

МВХ



ОТЧЁТ
О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФОНДА
СОДЕЙСТВИЯ ВОЗРОЖДЕНИЮ
СИНОДАЛЬНОГО ХОРА
ЗА 2023 ГОД

Московский Синодальный хор

2023 год войдёт в летопись Московского Синодального хора как значимый и запоминающийся на яркие события год. Певчие неоднократно участвовали в Патриарших и Архиерейских богослужениях, а также сопровождали пением свыше 150 праздничных служб в храме «Всех скорбящих Радость» на Большой Ордынке.

Хор выступил организатором и участником ведущих музыкальных фестивалей, среди которых Международный музыкальный фестиваль «Подвиг ратный – подвиг духовный», Великопостный фестиваль, Пасхальный фестиваль Валерия Гергиева, Фестиваль хоров воскресных школ и другие. Свыше 50 концертов прошло при участии МСХ в различных регионах России, Абхазии, Белоруссии, Кыргызстане, Казахстане, Сербии и Узбекистане.

Обучение будущих певчих продолжилось в отчётном году на базе Детского отделения Синодального хора. Церковно-певческая практика для студентов Московской консерватории проходила каждую субботу в рамках работы Молодёжного Синодального хора.

Все праздничные богослужения в храме в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» на Большой Ордынке регулярно сопровождается пением Московский Синодальный хор. За 2023 год в храме прошло **165** таких богослужений, на которых присутствовало свыше **50 000** прихожан.

6 ноября в престольный праздник иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в храме на Большой Ордынке.

19 ноября в другой престольный праздник храма в честь преподобного Варлаама Хутынского литургию совершил Председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Антоний. За богослужениями в эти праздничные дни вместе со взрослым хором пели и юные певчие Детского отделения Московского Синодального хора.



В ЦИФРАХ 2023

3 поколения артистов

50 концертов

150 праздничных богослужений

35 000 зрителей

302 года истории

1 700 000 просмотров

20 городов

7 стран

Художественный руководитель хора заслуженный артист России Алексей Пузаков за каждым богослужением исполняет разнообразную программу духовных песнопений, куда входят произведения русских композиторов Александра Архангельского, Григория Львовского, Павла Чеснокова, Николая Голованова, Василия Зиновьева, Степана Смоленского, Александра Кастаньского, Петра Турчанинова, Петра Чайковского и многих других.





РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КОНЦЕРТЫ

3 января в Рождественской церкви села Рождествено прошел *Новогодний концерт Молодёжного Синодального хора* под управлением дирижера *Михаила Котельникова*.

Артисты поздравили прихожан храма и жителей села с Новым годом и наступающим Рождеством Христовым и исполнили праздничную программу, приуроченную к нынешним праздникам: произведения *Дегтярева, Бортнянского, Чайковского* и других композиторов.

В усадьбе Архангельское прошёл Рождественский концерт Синодального хора

07 января в Колоннаде музея-заповедника Архангельское Московский Синодальный хор под управлением дирижера *Михаила Котельникова* дал Рождественский концерт. В программе музыкального вечера прозвучал «Тропарь Рождества» *С. Дегтярёва*, «Кондак Рождества» *Д. Бортнянского*, а также сочинения *П. Чайковского, Ю. Костюк, А. Фрунза* и рождественские колядки.

Детское отделение МСХ приняло участие в гала-концерте в Большом зале консерватории

4 февраля в Большом зале консерватории имени *П. И. Чайковского* состоялся заключительный гала-концерт лауреатов *XXIV Московского Международного детско-юношеского конкурса* на лучшее исполнение духовной музыки «Рождественская песнь», учрежденного *Департаментом образования и науки г. Москвы* в рамках Московской городской комплексной целевой программы воспитания молодежи «Поют дети Москвы».

Детское отделение МСХ завоевало 1 место на конкурсе «Рождественская песнь»

11 февраля в Театральном зале Центра творческого развития «Радость» прошла заключительная конференция по итогам *XXIV Московского международного конкурса* на лучшее исполнение духовной музыки «Рождественская песнь» и вручение дипломов лауреатам. Вокально-хоровой ансамбль *Детского отделения Московского Синодального хора* под руководством *Натальи Асмус* был удостоен звания лауреата 1 степени в номинации «Исполнение православной духовной музыки», а также специального диплома «За выразительное исполнение произведения *Антон Вискова «Икона»*».



III Международная церковно-певческая олимпиада для детей и юношества

С 15 декабря 2022 г. по 15 января 2023 г. по инициативе руководства Детского отделения Московского Синодального хора и при поддержке Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения состоялась очередная Церковно-певческая олимпиада для детей и юношества.

В Олимпиаде приняло участие 330 детей из 47 приходов 12 епархий Русской Православной Церкви и 4 стран мира.

Премьера цикла «4 молитвы на свободную фугу» композитора Михаила Котельникова состоялась в музее «Огни Москвы» в исполнении Молодежного Синодального хора

Прошедший вечер стал ярким событием в культурной музыкальной среде. Для зрителей и исполнителей событием стал концерт новейшей хоровой музыки с цветным светом.



В Вятском посаде Орловской области спел Московский Синодальный хор

15 февраля в храме Сретения Господня Духовно-православного центра «Вятский Посад» прошло праздничное Архиерейское Богослужение, которое возглавил митрополит Орловский и Болховский Тихон. Архипастырю сослужил духовник Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла схиархимандрит Илий (Ноздрин).



ПЕРВЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПОДВИГ РАТНЫЙ – ПОДВИГ ДУХОВНЫЙ»

Города-герои ТУЛА, СМОЛЕНСК,
МОСКВА, МИНСК,
ГЛАВНЫЙ ХРАМ
ВООРУЖЁННЫХ СИЛ РФ

23 февраля во Всехсвятском кафедральном соборе Тулы для жителей города выступили Архиерейский хор Успенского кафедрального собора Тулы и Праздничный хор Данилова монастыря под управлением Георгия Сафонова. Вечером этого же дня в Тульской областной филармонии им. И. А. Михайловского состоялся второй концерт фестиваля, в котором приняли участие Государственный академический русский народный ансамбль «Россия» имени Людмилы Зыкиной (художественный руководитель – заслуженный артист России Дмитрий Дмитриенко), Праздничный хор московского Данилова монастыря и Тульский государственный хор (художественный руководитель – профессор Александр Соловьёв).



10 и 11 марта фестиваль
принимал Смоленск

В музыкальном вечере приняли участие Московский Синодальный хор, Оркестр военной академии войсковой ПВО имени маршала А. М. Василевского и народный артист России, солист Большого театра Владимир Маторин. Вход на концерт был бесплатным для всех смолян. По благословению митрополита Смоленского и Дорогобужского Исидора, в Свято-Успенском кафедральном соборе г. Смоленска состоялся второй концерт в рамках музыкального фестиваля.



Главный храм Вооружённых Сил Российской Федерации стал площадкой проведения фестиваля в Московской области. Под сводами храма Победы выступили детские, юношеские и молодёжные хоры из разных регионов России от Дальнего Востока до Санкт-Петербурга. Коллективы исполнили праздничные пасхальные песнопения, а также другие сочинения русской духовной музыки разных веков.



В Минске прошёл финальный,
белорусский этап фестиваля

04 мая в «Храме-Памятнике в честь Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших» столицы Белоруссии состоялся концерт «Пение как молитва», в котором принял участие Московский Синодальный хор и Праздничный мужской хор «Всехсвятский». Завершающей точкой фестиваля стал концерт в Большом зале Белорусской государственной академии музыки, в котором приняли участие хоровые коллективы России и Белоруссии.



Всего в рамках фестиваля «Подвиг ратный – подвиг духовный» приняло участие **900 артистов** из разных коллективов, а зрителями стали **5800 человек** из пяти городов и более **220 000 зрителей онлайн**.

Художественный руководитель фестиваля – заслуженный артист России **Алексей Пузаков**.



В БОЛЬШОМ КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ ЗАРЯДЬЕ ПРОШЁЛ ЕЖЕГОДНЫЙ МОСКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ХОРОВ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ

Фестиваль проходит на протяжении 12 лет при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы и с каждым годом привлекает всё большее внимание юных исполнителей и публики.

Художественный руководитель фестиваля заслуженный артист России *Алексей Пузаков*

Всего на сцене выступили 350 юных артистов в составе 10 творческих коллективов.

Оркестр VOCE ANIMA весь концерт сопровождал выступления юных хористов, а в завершении фестиваля на сцену поднялся *Московский Синодальный хор*, чтобы в составе сводного детского хора исполнить премьеру произведения композитора *Антон Вискова «Москва»*. У рояля был сам автор, а за дирижёрский пульт встал руководитель Синодального хора *Алексей Пузаков*.

Среди зрителей фестиваля были многодетные семьи, ветераны боевых действия, семьи военно-служащих, представители социально незащищённых слоёв общества.



С 14 МАРТА ПО 09 АПРЕЛЯ В МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ И ПРАВОСЛАВНЫХ ХРАМАХ МОСКВЫ ПРОШЁЛ VI ВЕЛИКОПОСТНЫЙ ХОРОВОЙ ФЕСТИВАЛЬ

На концерте-открытии прозвучало монументальное сочинение Сергея Рахманинова в честь юбилейного года композитора – «Литургия святого Иоанна Златоуста». Произведение исполнил *Академический Большой хор «Мастера хорового пения» радио «Орфей»* под управлением *Льва Конторовича*.

Во втором отделении музыкального вечера состоялась московская премьера оратории современного композитора *Андрея Микиты «Сохранивший веру»*, посвященная Александру Невскому. Оратория прозвучала в сопровождении *Российского национального оркестра* под управлением *Александра Рудина*, *Смешанного хора Санкт-Петербургской Духовной Академии*, художественный руководитель – *Раиса Гундяева*, *Камерного хора Московской консерватории*, художественный руководитель и дирижер – *Александр Соловьёв* и *Московского Синодального хора*, художественный руководитель и дирижер – *Алексей Пузаков*.

Дирижером второго отделения концерта выступила руководитель учебного смешанного хора Факультета церковных искусств Санкт-Петербургской Духовной Академии – *Раиса Гундяева*.

VI Международный Великопостный хоровой фестиваль проходил в Москве с 14 марта по 9 апреля 2023 года. Фестиваль призван содействовать возрождению давней русской традиции проведения концертов духовной и классической музыки в дни Великого поста. Во время концертов и мероприятий музыкального форума воссоздается старинное исполнительское мастерство лучших школ и мастеров русской духовной музыки.



ПАСХАЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ

В Светлую Пасху в Главном храме Вооружённых сил России состоялось выступление Московского Синодального хора

Пение одного из старейших хоров России в пасхальные дни в этом удивительном по красоте храме уже стало доброй традицией.



В Армянском храмовом комплексе Синодальный хор дал Пасхальный концерт

22 апреля в помещении музея Армянского храмового комплекса на Олимпийском проспекте прошёл второй Пасхальный фестиваль церковных хоров. Среди участников были коллективы, представляющие Католическую, Армянскую Апостольскую и Православную Церкви. Важность проведения этого межконфессионального мероприятия трудно переоценить.



Для студентов и преподавателей РАНХиГС Пасхальный концерт дал Московский Синодальный хор

Выступление прошло в рамках Московского пасхального фестиваля Валерия Гергиева. Хор под управлением Алексея Пузакова представил учащимся и сотрудникам вуза свою праздничную пасхальную программу.



Архиепископ Одинцовский и Красногорский Фома посетил концерт Московского Синодального хора

29 апреля в храме великомученика Никиты (Владимирской иконы Божией Матери) в Старой Басманной слободе прошёл второй концерт Синодального хора в рамках Московского Пасхального фестиваля Валерия Гергиева. Концерт посетил руководитель административного секретариата Московской Патриархии, настоятель Богоявленского кафедрального собора в Елохово, архиепископ Одинцовский и Красногорский Фома. После завершения выступления владыка подарил главному регенту хора Алексею Пузакову цветы и поблагодарил за прекрасное пение.



Большой пасхальный концерт «От меня это было» с участием Синодального хора прошёл в Зарядье

В концерте прозвучал стихотворный труд преподобного старца Серафима Вырицкого «От Меня это было». Так называемый Разговор Бога с душой был написан никому не известным старцем Серафимом в середине XX века. Музыку к произведению создал Пётр Корягин, известный работами в жанрах симфонической и духовной музыки, а сценическую версию – популярный артист театра и кино *Андрей Мерзликин*. В концерте также приняли участие камерный ансамбль «Соллисты Москвы» под управлением *Юрия Башмета*, Камерный хор Московской консерватории под управлением *Александра Соловьёва* и другие.



Орган и Московский Синодальный хор прозвучали в Московском международном доме музыки

Концерт «Время молитвы» в исполнении органистки *Екатерины Мельниковой* и Московского Синодального хора под управлением заслуженного артиста России *Алексея Пузакова* прозвучал в Светлановском зале ММДМ. Зрители услышали произведение «Гармонизация Мира» на старославянские, греческие и латинские канонические тексты по Чаконе из скрипичной партиты *И. С. Баха* ре минор в свободной обработке для хора и органа *Е. Мельниковой*.



Руководитель ДО МСХ Наталья Асмус провела Литургию с хором «Возрождение»

23 апреля хор «Возрождение» Центра «Радость» (художественный руководитель заслуженная артистка России *Т. А. Жданова*) пел за Божественной литургией в Храме Покрова Пресвятой Богородицы в Красном селе города Москвы. Хором управляла руководитель Детского отделения Московского Синодального хора *Наталья Асмус*.



В Детском отделении МСХ состоялась церемония вручения дипломов

30 апреля в храме «Всех скорбящих Радость» на Большой Ордынке состоялось праздничное богослужение, которое возглавил настоятель храма протоиерей *Николай Люценюк*. По окончании богослужения в торжественной и радостной обстановке отец *Николай* и *Алексей Пузаков* вручили Свидетельства об окончании выпускникам Детского отделения, а также Грамоты призерам III Международной церковно-певческой олимпиады для детей и юношества.



Московский Синодальный хор впервые выступил за Полярным кругом

В начале мая в Ямало-Ненецком автономном округе проходил XI Окружной Пасхальный фестиваль. Хор из Москвы под руководством Алексея Пузакова познакомил местных жителей с шедеврами русской духовной музыки и лучшими образцами московской хоровой школы. Первый концерт прошёл в Салехарде, затем хор выступил в Ноябрьске.



26 мая в Вологде состоялся концерт МСХ

В дни празднества Вознесения Христова Московский Синодальный хор выступил в уникальном Софийском соборе XVI века, представив слушателям лучшие произведения русской духовной музыки.



В Зале Церковных соборов Храма Христа Спасителя была исполнена оратория «Сохранивший веру»

Концертное исполнение оратории «Сохранивший веру» композитора Андрея Микиты прошло в рамках Духовно-просветительского проекта «Русь великая моя!» и было организовано Росконцертом. В исполнении под управлением дирижёра Раисы Гундяевой приняли участие именитые коллективы из Москвы и Санкт-Петербурга. Художественный руководитель и автор проекта – заслуженный деятель искусств РФ Елена Михайловна Гундяева.



В праздничном концерте на Красной площади, посвященном Дню славянской письменности и культуры, принял участие Синодальный хор

24 мая в Москве, на Красной площади, по сложившейся традиции состоялся всероссийский Праздничный концерт, посвященный Дню славянской письменности и культуры. Мероприятие открыл своим первосвятительским приветствием Святейший Патриарх, после чего сводный хор под управлением Алексея Пузакова поздравил Патриарха Кирилла с Днём Тезоименитства.





150 ЛЕТ СЕРГЕЮ ВАСИЛЬЕВИЧУ РАХМАНИНОВУ

**Концерт к юбилею
С. В. Рахманинова
при участии МСХ прошёл
в Московском международном
доме музыки**

3 мая в ММДМ состоялся концерт Московского Синодального хора «Гулкий колокол рыдает» в рамках международного фестиваля к 150-летию со дня рождения С. В. Рахманинова.

Совместно с оркестром *Voce Anima* Московский Синодальный хор исполнил Реквием современного американского композитора Эли Тамара и симфоническую поэму «Колокола» С. В. Рахманинова.

Детское отделение МСХ выступило в зале Рахманиновского общества и в Первой московской гимназии «Особняк на Волхонке»

18 мая в концертном зале Рахманиновского общества состоялся концерт «Дети – Рахманинову». В финале концерта прозвучало хоровое переложение романса С. В. Рахманинова «Сирень», исполненное совместно хором ДО МСХ и Ансамблем скрипачей под управлением Н. С. Асмус. Позднее, в июне, своё музыкальное приношение детское отделение МСХ исполнило в рамках благотворительного фестиваля в Особняке на Волхонке.



100-ЛЕТИЕ ВЕЛИКОГО АРХИДИАКОНА КОНСТАНТИНА РОЗОВА

30 мая в Москве прошли памятные торжества, посвященные 100-летию преставления великого архидиакона Константина Розова

Архидиакон Константин Розов — единственный священнослужитель в истории Русской Церкви, нареченный Великим архидиаконом. Это был человек крепкой веры и необыкновенного таланта. До революции 1917 года, до начала гонений на Церковь, архидиакона Константина знала вся страна. Он служил в Успенском соборе Кремля и пел вместе с историческим Московский Синодальным хором.



ДНИ РУССКОЙ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ЗА РУБЕЖОМ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИИ АБХАЗИЯ – КЫРГЫЗСТАН – СЕРБИЯ – КАЗАХСТАН – БЕЛАРУСЬ – УЗБЕКИСТАН

В Сухуме ко Дню Победы выступил Московский Синодальный хор

9 мая в Абхазской государственной филармонии им. Р. Д. Гумба прошёл праздничный концерт.

Синодальный хор под управлением Алексея Пузакова исполнил программу, куда вошли произведения духовной музыки Степана Дегтярёва, Павла Чеснокова, Александра Фрунза, Дмитрия Бортнянского, а также всеми любимые песни «Журавли» и «Катюша».



12 и 13 сентября российский хор дал концерты в двух городах **Кыргызстана** — Бишкек и Кара-Балта. Мероприятия собрали множество местных зрителей и прошли в рамках Дней духовной культуры России в Кыргызстане.

В первый день гастролей Синодальный хор выступил в переполненном зрителями Доме Культуры им. Ленина в городе Кара-Балта. Второй день пребывания хора в Кыргызстане коллектив начал с участия в праздничной литургии в Свято-Воскресенском кафедральном соборе, которую возглавил епископ Савватий, а затем хор исполнил концерт духовной музыки для всех присутствующих слушателей.



Просветительские концерты в Сербии прошли 28 и 29 июля

Российский хор под управлением дирижёра Михаила Котельникова выступил в самом северном городе страны – Суботице. На следующий день, 29 июля, в соборе Святого Саввы в Белграде Синодальный хор представил столичной сербской публике шедевры из коллекции русской духовной музыки, а также исполнил сербские народные песни Тамо далеко и Вера вечна.



В октябре в Ташкенте прошли выступления Синодального хора в рамках Дней русской духовной культуры в Узбекистане

В первый день пребывания в Узбекистане российский хор под управлением регента Александра Майорова принял участие в Божественной литургии в Успенском кафедральном соборе, которую возглавил митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий. В этот день главе Среднеазиатского митрополичьего округа исполнилось 70 лет. Затем хор дал два концерта – во Дворце Симпозиумов, а также в Ташкентское Епархии.



Михаила Котельникова выступил в прекрасном органном зале Казахского национального университета искусств. На концерт пришли учащиеся и преподаватели Осенней школы русистики, многочисленные студенты казахского университета.

В воскресенье по благословению митрополита Астанайского и Казахстанского Александра Московский Синодальный хор под управлением регента Александра Майорова принял участие в праздничной Божественной Литургии в Кафедральном Успенском соборе Астаны.



Выступления Синодального хора в Казахстане стало настоящим украшением праздника, приуроченного к Дню народного единства.

Собравшиеся в Русском доме в Астане 17 ноября соотечественники по достоинству оценили высочайший профессионализм певцов. На следующий день хор под управлением



Детское отделение МСХ приняло участие в гала-концерте ко Дню защиты детей

3 июня в соборе святых апостолов Петра и Павла в Старосадском переулке состоялась Гала-концерт ко Дню защиты детей. Детское отделение Московского Синодального хора под управлением Натальи Асмус представило программу из хоровых произведений западноевропейских и российских композиторов.



Московский Синодальный хор поздравил врачей с Днём медика

В клиническом госпитале Лапино коллектив под управлением заслуженного артиста России Алексея Пузакова дал благотворительный концерт. Хор исполнил программу русской духовной музыки сквозь пять столетий. В конференц-зале Лапино-2 собрались врачи, медсёстры, сотрудники и пациенты госпиталя. В завершении концерта коллектив поздравил всех собравшихся с профессиональным праздником и пожелал многая и благая лета.



В Консерватории Синодальный хор исполнил концерт в память о композиторе протоиерее Николае Ведерникове

В программе концерта памяти протоиерея исполнялись духовные и светские произведения Ведерникова: соната № 2, песнопения «Радуются вси ангели», «Плотию уснув», «Богородице Дево, радуйся», «Святой Боже», Рождественский, Троицкий, Пасхальный концерты и другие.



Концерт-спектакль с участием Синодального хора завершил День памяти и скорби у Главного храма Вооружённых Сил России

Среди участников концерта — Государственный Кремлевский оркестр, певцы Николай Расторгуев и Татьяна Буланова, актеры Владимир Машков и Дмитрий Певцов. Весь концерт на сцене пел Московский Синодальный хор под управлением Алексея Пузакова. Концерт посетил первый заместитель Министра обороны РФ Генерал Армии Руслан Цаликов и другие высокопоставленные гости.



В Дни Достоевского в Оптиной Пустыни Московский Синодальный хор исполнил музыку времён великого писателя

В Козельском районе завершился духовно-просветительский проект «Дни Достоевского в Оптиной пустыни 2023», проходивший по благословению *Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла*.



В Троице-Сергиевой Лавре прошёл музыкальный фестиваль «В сердце святой Руси»

18 июля в Свято-Троицкой Сергиевой Лавре прошёл музыкальный фестиваль «В сердце святой Руси», посвященный самому

торжественному празднику обители — дню обретения мощей преподобного Сергия Радонежского.

Перед открытием фестиваля *Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл* совершил Божественную литургию на Соборной площади Свято-Троицкой Сергиевой Лавры.

Затем на Красногорской площади состоялся дневной концерт духовной и народной музыки, режиссёром которого выступил заслуженный артист России *Алексей Пузаков*.



В рамках Московского урбанистического форума выступили оркестр Юрия Башмета и Московский Синодальный хор

Концерт-спектакль «От Меня это было» композитора Петра Корягина с участием актёра *Андрея Мерзликина* ансамбля «Соллисты Москвы» и *Московского Синодального хора* под управлением *Алексея Пузакова* прошёл на сцене столичного Зала Зарядье.



В праздник Сретения Владимирской иконы Божией Матери Святейший Патриарх Кирилл совершил Литургию в храме святителя Николая в Толмачах

8 сентября, в праздник Сретения Владимирской иконы Пресвятой Богородицы (празднество установлено в память спасения Москвы от нашествия Тамерлана в 1395 году), *Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл* совершил Божественную литургию в храме святителя Николая Мирликийского в Толмачах при Третьяковской галерее в Москве, где хранится великая святыня России — Владимирская икона Божией Матери. За богослужением пел хор Третьяковской галереи под управлением *Алексея Пузакова*.



В честь 195-летия Льва Толстого Синодальный хор выступил в музее писателя в Москве

9 сентября в Государственном Литературном музее им. Л. Н. Толстого прошел концерт Молодежного Синодального хора, посвященный юбилею великого писателя. Перед началом концерта хор принял участие в ежегодной традиционной церемонии возложения цветов к памятнику Л. Н. Толстого. Директор музея С. А. Архангелов особенно выделил этот день, украшенный присутствием *Молодёжного Синодального хора*.



Детское отделение МСХ выступило в музее П. И. Чайковского в Москве

14 октября вокально-хоровой ансамбль старшей группы *Детского отделения Московского Синодального хора* под управлением *Натальи Асмус* принял участие в концерте камерной вокальной музыки «И мастерство, и вдохновенье». Концерт прошел в рамках Целевой программы воспитания молодежи «Поют дети Москвы».



Сводный хор регентов и певчих Русской Православной Церкви сопровождал Патриаршую литургию в Храме Христа Спасителя

18 октября *Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл* совершил Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве. Богослужбные песнопения исполнили два хора, сформированные из делегатов III Международного съезда регентов и певчих Русской Православной Церкви, а также лауреатов и участников Патриаршего международного фестиваля духовной музыки «Свет Христов» под управлением регентов *Виталия Соболевского, Елены Кравец, Георгия Сафонова, Александра Майорова, Варвары Волковой, Алексея Пузакова*. Международный съезд регентов и певчих проходил в Москве **с 16 по 18 октября**. В нем приняли участие свыше **600 человек** из **52 регионов** Российской Федерации, а также из стран ближнего и дальнего зарубежья.



Гала-концертом с участием Синодального хора завершился Патриарший международный фестиваль духовной музыки «Свет Христов»

По благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, начиная с 2021 года, проводится ежегодный Патриарший международный фестиваль духовной музыки «Свет Христов».

16 октября в Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя при поддержке Министерства культуры РФ и Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения прошёл гала-концерт фестиваля «Свет Христов». В музыкальном вечере приняли участие ведущие хоровые коллективы, исполняющие русскую духовную музыку.



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ
МОСКОВСКОГО СИНОДАЛЬНОГО ХОРА
ПОМОГЛИ СОБРАТЬ ГУМАНИТАРНУЮ И СОЦИАЛЬНУЮ
ПОМОЩЬ ДЛЯ МИРНЫХ ЖИТЕЛЕЙ ХЕРСОНСКОЙ
И ЗАПОРОЖСКОЙ ОБЛАСТЕЙ, ДОНЕЦКОЙ
И ЛУГАНСКОЙ НАРОДНЫХ РЕСПУБЛИК

Концерты прошли в Соборной палате Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета 21 апреля и 10 октября

Все вырученные средства направлены Синодальному отделу по церковной благотворительности и социальному служению Русской Православной Церкви для оказания гуманитарной и социальной помощи мирным жителям этих регионов.

Московский Синодальный хор под управлением заслуженного артиста России *Алексея Пузакова*, отдавая дань традициям исторического Синодального хора, проводит благотворительные концерты на протяжении многих лет при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы.

В концертах также приняли участие *Государственный ансамбль «Россия» имени Людмилы Зыкиной* под управлением *Дмитрия Дмитриенко*, *Детское отделение Синодального хора* под управлением *Натальи Асмус* и *Хор Богоявленского кафедрального собора в Елохово* под управлением *Александра Майорова*.

Оба концерта открывала приветственным словом заместитель председателя Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре, представитель от исполнительного органа государственной власти города Севастополь *Екатерина Алтабаева*.



Алексей Пузаков принял участие в заседании Патриаршего совета по культуре

2 ноября в Патриаршем зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя в Москве под председательством *Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла* состоялось заседание Патриаршего совета по культуре на тему «Роль А. С. Пушкина в формировании русской национальной идентичности».

Модератором заседания выступил митрополит *Симферопольский и Крымский Тихон*, председатель Патриаршего совета по культуре.



26 октября в Московском Доме художников состоялось торжественное открытие фестиваля современного церковного искусства «Видеть и слышать»

«Видеть и слышать»

Московский Синодальный хор под управлением дирижера *Михаила Котельникова* выступил на открытии фестиваля современного церковного искусства. В программе были исполнены произведения современных духовных композиторов: Антона Вискова, Александра Костюка, митрополита Илариона Алфеева, Андрея Микиты, Владимира Мартынова и других.



ВТОРОЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПОДВИГ РАТНЫЙ – ПОДВИГ ДУХОВНЫЙ» СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ СПЕЦИАЛЬНОГО КОНКУРСА ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

Фестиваль открылся в Севастополе в День воинской славы России **01 декабря**. На концертной площадке Севастопольского центра культуры и искусств выступили *Образцовый народный русский оркестр «Садко»*, *Севастопольский камерный хор* и солисты из Москвы, участники молодежной программы Фонда возрождения культуры и традиций малых городов Руси. Второй концерт фестиваля по благословению митрополита *Симферопольского и Крымского Тихона* прошёл в знаменательном месте – Владимирском соборе – усыпальнице адмиралов. Одной из целей Фестиваля является интеграция культуры Донбасса и освобождённых территорий в единое культурное и просветительское пространство, с помощью исполнения музыки донецких композиторов лучшими творческими коллективами России в различных городах и на ведущих площадках. Так, на всех концертах в Севастополе прозвучало произведение современного композитора из Донбасса Елены Чистой – «Приидите поклонимся».

В географию Второго фестиваля «Подвиг ратный – подвиг духовный» вошли города-герои Москва, Санкт-Петербург, Брест, а также Кронштадт и Главный военных храм в Московской области. Художественный руководитель форума – *Алексей Пузаков*.



Московский Синодальный хор выступил на выставке «РОССИЯ» на ВДНХ и стал лауреатом I степени Всероссийского хорового фестиваля 2023 среди профессиональных хоров

Всероссийский хоровой фестиваль проводится ежегодно Всероссийским хоровым обществом с 2014 года при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. В этом году IX Всероссийский хоровой фестиваль прошел в 81 субъекте Российской Федерации среди академических хоров. В отборочных этапах в течение года приняли участие более **28 000** конкурсантов из **1115** академических детских и взрослых хоров. В финал прошли **15** детских и **22** взрослых коллектива. Также главный дирижёр и художественный руководитель МСХ *Алексей Пузаков* был признан лучшим дирижёром 2023 года. Церемония награждения и выступление хора прошли в павильоне «Культура» на выставке РОССИЯ.



Детское отделение МСХ выступило на предрождественском концерте

16 декабря в соборе свв. Петра и Павла в Старосадском переулке Детское отделение Московского Синодального хора приняло участие в IV Рождественском фестивале христианских хоров г. Москвы. В исполнении детского коллектива прозвучали традиционные колядки и русские рождественские песни, входящие в золотой фонд духовно-музыкальной культуры русского народа.



19 декабря в Москве открылся благотворительный фестиваль «Звезда Рождества» при участии Синодального хора

Мероприятие прошло в Соборной палате Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. В музыкальную программу вошли произведения Свиридова, Баха, Генделя, Шуберта.

Ведущими вечера стали артисты *Валерия Ланская* и *Олег Царев*, среди исполнителей — *Московский Синодальный хор*, *Вокальное трио Melody*, органистка *Марина Омельченко* и другие выдающиеся музыканты столицы.

Все вырученные средства направлены на поддержку церковного Штаба помощи беженцам и на работу 25 социальных проектов православной службы помощи «Милосердие».



ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ МОСКОВСКОГО СИНОДАЛЬНОГО ХОРА

За отчётный период сайта количество посещений сайта www.mossinodhor.ru составило **22 417**, что более чем в 2 раза превышает посещаемость сайта по сравнению с 2022 годом. Количество уникальных посетителей существенно выросло (в 2,5 раза) и составило **18 220** человек. На основе сформированных данных в таблице можно сделать следующие выводы – сайт увеличивает позиции в выдаче и привлекает и удерживает новых посетителей на сайте.

Показатель отказов (одностраничных посещений) снизился и составляет **17,08%**, что является хорошим показателем в сравнении со средним значением показателя отказов сайтов.

В 2023 году отмечается увеличение объёма трафика, поступающего из социальных сетей в 2 раза, он составляет **9,07%** от общего числа источников. Данный показатель пришёл в норму стандартной динамики. Данный рост объясняется увеличением переходов на сайт из соц. сети ВКонтакте. Таким образом, трафик из данной соц. сети вырос в 1,5 раза, достигнув отметки в 1 900 посещений. Этот рост компенсирует потери трафика прошлого года, вызванного ограничениями на использование зарубежных отдельных социальных платформ и подчеркивает важность диверсификации источников трафика. Данные изменения свидетельствуют об успешном редиректе аудитории.



ПРЕСС-КЛИППИНГ

За отчётный год бренд «Московский Синодальный хор» упрочил свои лидерские позиции по упоминаниям в СМИ среди коллективов своей референтной группы и занимает среди них 1 место с показателем свыше **1500** публикаций.

Видео репортажи о проектах Синодального хора вышли на ведущих федеральных и региональных телеканалах. Радио «Орфей» регулярно освещало деятельность коллектива в своём эфире. «Спас» и «Россия-К» (ВГТРК) демонстрировали концерты и новостные репортажи о хоре.

Департамент средств массовой информации и рекламы города Москвы одобрил обширную рекламную кампанию фестиваля «Подвиг ратный – подвиг духовный» на уличных билбордах, что позволило значительно увеличить узнаваемость проектов хора и лояльность аудитории.



АКТИВНОСТЬ НА СОЦИАЛЬНЫХ ПЛАТФОРМАХ ЗА 2023 ГОД

— 554 подписчиков | 89 публикаций | 22 054 просмотра | 1 549 позитивных отметок

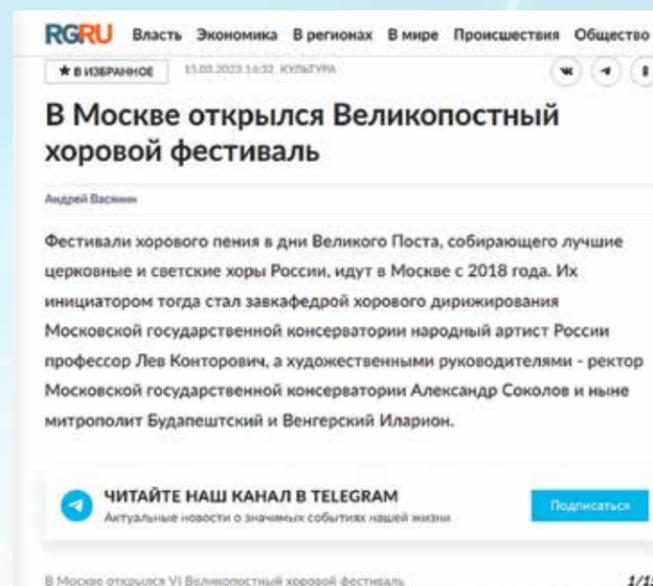
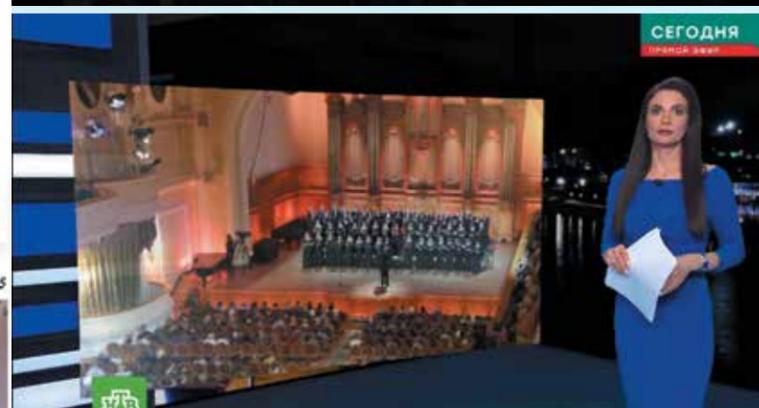
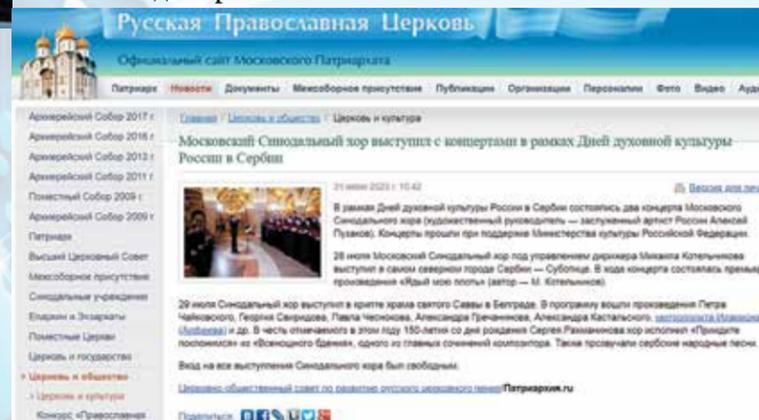
— 270 подписчиков | 182 публикации | 50 326 просмотров | 2 101 позитивных отметок

— 649 подписчиков | 155 публикаций | 87 561 просмотр | 2 100 позитивных отметок

ПОСЕТИТЕЛИ ПО СТРАНАМ МИРА



www.mossinodhor.ru



ПЛАН ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ 2024 ГОДА

07 января – Рождественский концерт в музее-усадьбе «Архангельское»

08 января – выступление Детского отделения МСХ
в рамках выставки «Россия» на ВДНХ

12 января – концерт-открытие Международного
рождественского фестиваля в ММДМ

19 января – открытие «Фестиваля Валерия Халилова»
в Светлановском зале ММДМ

22 января – концерт Второго международного музыкального фестиваля
«Подвиг ратный – подвиг духовный» в концертном зале «Зарядье»

24 января – концерт-открытие Международных Рождественских чтений
в Государственном Кремлёвском дворце

27 января – концерт Второго международного музыкального
фестиваля «Подвиг ратный – подвиг духовный»

в храме «Всех скорбящих Радость» на Бол. Ордынке

02 февраля – закрытие «Фестиваля Валерия Халилова» на ВТБ Арене

04 февраля – Московский фестиваль хоров воскресных школ в зале «Зарядье»

Март – концерты в рамках Великопостного хорового фестиваля
в Московской консерватории и православных храмах Москвы

Апрель – Благотворительный концерт Московского Синодального хора
в Соборной палате Москвы

Май – концерт в Кронштадтском Морском
Никольском Ставропигиальном соборе в рамках II международного фестиваля
«Подвиг ратный – подвиг духовный»

Май – концерт в Духовно-Просветительском центре Александро-Невской Лавры
Санкт-Петербурга в рамках II фестиваля «Подвиг ратный – подвиг духовный»

24 мая – концерт в День славянской письменности и культуры
на Красной площади

Май – хоровой концерт в Главном храме Вооружённых сил России
в Московской области в рамках II фестиваля
«Подвиг ратный – подвиг духовный»

Июнь – концерт в гарнизонном храме Святителя Николая Чудотворца
Брестской крепости в рамках II фестиваля «Подвиг ратный – подвиг духовный»

Июнь – концерт в Брестском областном общественно-культурном центре
в рамках II международного фестиваля «Подвиг ратный – подвиг духовный»

Октябрь – Благотворительный концерт Московского Синодального хора
в Соборной палате Москвы

01 ноября – концерт к 160-летию со дня рождения Великой Княгини
Елизаветы Фёдоровны Романовой, зал «Зарядье»

Благодарим за поддержку:



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ДЕПАРТАМЕНТ
НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ
ГОРОДА МОСКВЫ



Алексея Ананьина, Ирину Герасимову, Анну Громову, Алексея Егорова, Дмитрия Ермиличева,
Романа Карманова, Бориса Корчевникова, Оксану Косареву, Александра Кузьмука,
Ольгу Любимову, Андрея Малышева, Алексея Мордашова, Фердинандо Пелаццо,
Наталью Поппель, Надежду Преподобную, Виталия Сучкова,
Елену Тополеву-Солдунову, Алексея Фурсина, Максима Широкова, Ивана Шубина

Благотворительный Фонд 12 Никиты Михалкова



© Фонд содействия возрождению Синодального хора 2023 год

Директор
Дмитрий Маяков